



Stephen Johnston

Irland/Ireland

Stephen Johnston ist ein preisgekrönter zeitgenössischer Künstler, der für seine zum Nachdenken anregenden Ölgemälde bekannt ist. In seiner Serie "Nocturnal" erkundet Johnston Themen wie Leben und Tod, die Vergänglichkeit der Schönheit und den zyklischen Rhythmus der Existenz. Sein Werk interpretiert historische Kunstformen durch Stillleben neu und bietet eine zeitgenössische Perspektive auf die universelle Verbindung zwischen Mensch und Natur. Mit der filigranen Darstellung der Blumen fängt Johnston die Vergänglichkeit des Lebens ein. Diese Blumen, die über ihre natürliche Schönheit hinausgehen, entwickeln sich zu metaphorischen Porträts des menschlichen Daseins. Auf ihre Essenz reduziert, werden sie zu Symbolen der Zerbrechlichkeit und Widerstandsfähigkeit, die sowohl den Kern unseres Wesens als auch die Verletzlichkeit der Ökosysteme unseres Planeten verkörpern.

*1987 in der Grafschaft Antrim, Irland. Er erwarb einen BA in Kunst und angewandter Kunst an der University of Ulster in Belfast (2010) und arbeitet nun hauptberuflich in seinem Studio in Nordirland.

Stephen Johnston is an award-winning contemporary artist known for his thought-provoking oil paintings. In his ongoing "Nocturnal" series, Johnston explores themes of life and death, the fleeting nature of beauty and the cyclical rhythm of existence. His work reinterprets historical art forms through still life, offering a contemporary perspective on the universal connection between humanity and the land.

Through the delicate imagery of flowers, Johnston captures the impermanence of life. These flowers, transcending their natural beauty, evolve into metaphorical portraits of the human condition. Stripped to their essence, they become symbols of fragility and resilience, encapsulating both the core of our being and the vulnerability of our planet's ecosystems.

*1987, in County Antrim, Ireland. He earned a BA in Fine and Applied Arts from the University of Ulster in Belfast (2010) and now works full-time from his studio in Northern Ireland. www.stephen-johnston.co.uk



Blumen im Glas (Nr. 10), 2025, Öl auf Leinwand, 120 x 100 cm
Flowers in Jar (no 10), 2025, oil on canvas, 120 x 100 cm