

NordArt 2025

©www.nordart.de



Anna Myga Kasten

Deutschland/Germany

"Die Installation 'Dinge die fliegen wie Schiffe' entfaltet seine Wirkung durch die raumgreifende Dimension. Es ist einerseits die schiere Größe der voluminösen Papierarbeit und die Illusion, dass sich die Arbeit den Raum ermächtigt hat und ihn weiterhin einnimmt. Zum anderen ist es die Irritation eines Raumgebildes, das wie aus einer anderen Welt erscheint und sich durch den Raum bewegt. Szenarien können hier vielfach sein: Ein Ufo, das gerade landet, ein Tentakel, der auf Fang geht, ein kleiner Planet, der uns in sphärische Welten entführt, ein einstürzender Asteroid. Ist es real oder doch Halluzination? Der Sog der roten Farbe tut sein Übriges. Man mag sich von dem Raumgebilde angezogen oder abgeschreckt fühlen, oder dazwischen schwanken. Hier sind die Betrachter gefragt. Eine konkrete Deutung bleibt bei der Installation offen und ist der individuellen Imaginationskraft und subjektivem Blickwinkel des Einzelnen überlassen." (von Lena Berkler)

"The installation, Things That Fly Like Ships, creates an impact through its expansive dimensions. On the one hand, the sheer size of the voluminous paper structure gives the illusion that it has conquered all the space. On the other hand, the structure's strange, otherworldly nature creates a sense of unease as it moves through the room. The work incites numerous interpretations: perhaps a UFO that has just landed, a prowling tentacle, a miniature planet transporting viewers to cosmic realms or a descending asteroid caught mid-collapse. Is it real or a hallucination? The pull of the red colour amplifies the effect. Viewers may feel drawn to or repelled by the structure, or fluctuate between the two. Ultimately, the final interpretation remains open to the viewer's imaginative capacity and personal perspective." (by Lena Berkler)

www.anna-myga-kasten.info



Dinge, die fliegen wie Schiffe, 2019/2025, Installation: Papier, ca 250 x 600 x 1000 cm
Things That Fly Like Ships, 2019/2025, installation: paper, appr. 250 x 600 x 1000 cm