



Christopher Lehmpfuhl

Deutschland/Germany

"Als passionierter Plein Air Maler arbeite ich grundsätzlich vor Ort. Egal ob in Aquarell oder Öl. Ich muss die Atmosphäre mit allen Sinnen spüren: den Sturm, die Geräusche, die Temperatur, das sich wandelnde Licht und die unterschiedlichen Jahreszeiten. All diese Elemente nehme ich auf und verwandel sie in Malerei. Ich selbst versteh mich als Lichtmaler, der nicht nur in Anlehnung an die Französischen und Deutschen Impressionisten, sondern alle bedeutenden Lichtmaler der Kunstgeschichte, wie Caravaggio, Rembrandt, Vermeer, Goya, eine expressive Malerei entwickelt, die unsere Zeit widerspiegelt."

Lehmpfuhl (*1972 in Berlin) studierte Freie Malerei an der HdK, 1998 Meisterschüler von Prof. Klaus Fussmann. Zahlreiche Kunstreise u.a.: GASAG Kunstpreis, Stipendium der Bayerischen Akademie der schönen Künste, Wolfgang Klähn Preis, Kunstreise der Schleswig-Holsteinischen Wirtschaft. Werke in internationalen Museen und Kunstsammlungen, u.a.: Sammlung Würth, dem Deutschen Bundestag und Rudi Bindella. Regelmäßig auf Kunstmessen wie Art Basel, Art Cologne und Art Karlsruhe.

"As a passionate plein air painter, I always work on site. Whether in watercolour or oil, I must fully experience the atmosphere – the wind, sounds, temperature, shifting light and changing seasons. I absorb these elements with all my senses and translate them into painting. I see myself as a painter of light, following the tradition of the French and German Impressionists, as well as the great masters of light in art history – Caravaggio, Rembrandt, Vermeer and Goya. I aim to develop an expressive style that speaks to our time."

*1972, in Berlin. Lehmpfuhl studied under Prof. Klaus Fussmann, becoming his Master's student in 1998. He has received numerous awards, including the GASAG Art Prize, the Bavarian Academy of Fine Arts scholarship, the Wolfgang Klähn Prize and the Schleswig-Holstein Economy Art Prize. His works are part of significant international collections, such as the Würth Collection, the German Bundestag and Rudi Bindella. They are regularly featured at art fairs like Art Basel, Art Cologne and Art Karlsruhe. www.christopherlehmpfuhl.de



Ruhige See Fehmarn, 2007, Öl auf Leinwand, 180 x 240 cm

Calm Sea Fehmarn, 2007, oil on canvas, 180 x 240 cm