

NordArt 2025

©www.nordart.de



Nguyễn Thế Hùng

NGUYEN The Hung
Vietnam

"Haben Sie sich jemals gefragt, wie ein Baum heranwächst? Sie beginnen als fliegende Samen, die in feuchter Erde landen, keimen und mit Hilfe von Sonnenschein, Nährstoffen und Wasser wachsen. Tag für Tag, Jahr für Jahr, dringen die Wurzeln tiefer und die Stämme werden dicker, die Äste füllen sich mit Schichten von Blättern, Blüten und Früchten. Meine Bilder wachsen auf die gleiche Weise – im Laufe der Zeit, durch meine Erfahrungen und Entwicklungen. Ich beobachte bewegliche Aspekte in meiner Vision. Kunst ist wie ein Mittelpunkt, der es mir ermöglicht, meine Fantasien mit der Welt um mich herum zu teilen."

*1981 in Tuyen Quan. Absolvent der Hanoi Fine Arts University (2009). Vier Einzelausstellungen in Vietnam und den Vereinigten Staaten. Zahlreichen Gruppenausstellungen weltweit. NGUYEN The Hung lebt in Hanoi, Vietnam, und hat mehrere Auszeichnungen erhalten, u.a. den Preis beim Internationalen Kunstfestival in Udaipur, Indien (2019), VSC-Künstlerstipendium des Vermont Studio Center, USA, Auszeichnung beim Wettbewerb "Korea Through the Eyes of Vietnamese Artists" (2015) und die Auszeichnung als einer der acht besten jungen vietnamesischen Talente, CDEF, Dänemark (2010).

"Have you ever wondered how a tree matures? They begin as airborne seeds that land in moist soil, sprout and grow with the help of warm sunshine, nutrients and water. Day after day, year after year, the roots reach deeper and trunks get wider, broad branches filling with layers of leaves, flowers and fruits. My paintings grow the same way – over time, through my experiences and changes.

I observe moving points in my imagination. Art is like a midpoint that allows me to share my fantasies with the world around me."

*1981, in Tuyen Quang. NGUYEN The Hung, a graduate of Hanoi Fine Arts University (2009), has established his artistic presence through four solo exhibitions across Vietnam and the United States. His work has been featured in numerous group exhibitions worldwide. Currently based in Hanoi, Vietnam, NGUYEN has received several notable recognitions, including an award at the International Art Festival in Udaipur, India (2019); the VSC Artist Grant from Vermont Studio Center, USA; recognition in the competition Korea Through the Eyes of Vietnamese Artists (2015) and as one of the Top 8 Young Vietnamese Talents by the Cultural Development and Exchange Fund, Denmark (2010).



Ein neuer heller Tag 06, 2024, Mischtechnik auf Leinwand, 250 x 500 cm
A Bright New Day 06, 2024, mixed media on canvas, 250 x 500 cm