



## Kludia DIETEWICH

Deutschland/Germany

"Urban Echoes – Walking on Colour" ist ein fotografisches Langzeitprojekt, eine Spurensammlung aus 330 Städten in über 60 Staaten, die die Ästhetik des Vergänglichen, die universelle visuelle Sprache urbaner Lebensräume und die stille Poesie menschlicher Spuren thematisiert. Seit mehr als zwei Jahrzehnten dokumentiert Kludia Dietewich auf ihren Reisen farbige Markierungen, Reparaturen, Übermalungen und andere rätselhafte Relikte im öffentlichen Raum. Die daraus entstehenden Asphaltspuren – von ihr als "Kondensate gelebten Lebens" bezeichnet – sind abstrakte Momentaufnahmen: visuelle Echos menschlicher Existenz und Fragmente kultureller Vielfalt. Die Wandinstallation lädt zur kontemplativen Betrachtung ein und lässt in den Augen der Betrachtenden Narrative entstehen. Die Arbeit wird so zur Projektionsfläche individueller Erinnerungen und kollektiver Erfahrungen – Bilder von Orten, Menschen, Geschichten. Kludia Dietewich lebt und arbeitet in Stuttgart.

Urban Echoes – Walking on Colour is a long-term photographic project, a collection of traces gathered across 330 cities in over 60 countries. It explores the aesthetics of the ephemeral, the shared visual language of urban environments, and the quiet poetry of human presence. For more than two decades, Kludia Dietewich has documented coloured markings, repairs, overpaintings and other enigmatic traces found on streets and public spaces around the world. These asphalt surfaces – what she describes as "condensates of lived life" – become abstract snapshots, each image a visual echo of human existence and a fragment of cultural experience. Presented as a wall installation, the work invites slow, contemplative viewing. Narratives emerge through the gaze of the viewer, as the images become a space for projection – of memories, places and lived moments. Kludia Dietewich lives and works in Stuttgart.

[www.kludiadietewich.de](http://www.kludiadietewich.de)



Urban Echoes – Walking on Colour, 2025, Pigmentdrucke auf gebürstetem AluDibond, Auflage 1/5, je 49,5 x 49,5 cm, gesamt 270 x 380 cm

Urban Echoes – Walking on Colour, 2025, pigment prints on brushed AluDibond, edition 1/5, each 49.5 x 49.5 cm, total 270 x 380 cm