



Katerina GUTIÉRREZ

Chile/Spain/Chile/Spain

"Ich male mit Luft und Erde – Elemente der Natur, die durch ursprüngliche Prozesse verwandelt werden. Ich achte auf ihre Farben. Für mich ist Malerei eine Erfahrung. Sie ist die Manifestation eines Augenblicks. Ich spreche aus meiner Seele."

Die Kunst von Katerina Gutiérrez steht in engem Zusammenhang mit Natur und Geografie. Mit forschendem Blick entwickelt sie Techniken, die die Malerei über ihre konventionellen Grenzen hinaus erweitern. Ihre zentrale Erfindung ist die EOLIGRAPHIE, bei der Luft selbst zum Material wird. In ihren jüngeren Arbeiten kehrt sie zu Erde und Mineralpigmenten zurück und verbindet in ihrer Bildsprache den Ursprung, Materie und gegenwärtige Erfahrung.

*1978 in Chile. Studium der Bildenden Kunst an der Universidad de Chile sowie ein Masterstudium an der Universidad Complutense in Madrid. Ihre Arbeiten werden international ausgestellt.

"I paint with air and earth – elements of nature transformed through ancestral processes. I pay attention to their colours. For me, painting is an experience. It is the manifestation of a moment. I speak from my soul."

Katerina Gutiérrez's practice is rooted in a close relationship with nature, geography and material processes. With an enquiring mind, she develops techniques that extend painting beyond conventional boundaries. Her key invention is EOLIGRAPHIE, in which air itself becomes a material. In her recent work, she returns to earth and mineral pigments, forming a visual language that connects origin, matter and contemporary experience.

*1978 in Chile. She studied Visual Arts at the University of Chile and completed a Master's degree at the Complutense University of Madrid. Her work has been exhibited internationally. www.instagram.com/katerinagutierrez/



Viriditas 2 (Grünkraft 2), 2025, Öl auf Leinwand, 164 x 212 cm

Viriditas 2 (Greenness 2), 2025, oil on canvas, 164 x 212 cm