



Songnyeo LYOO

Südkorea/Deutschland/South Korea/Germany

유송녀

In ihrer Malerei entwickelt Lyoo eine originelle Bildsprache, die sich durch die intensive Auseinandersetzung mit der Materialität und der Verräumlichung des Denkens auszeichnet. Ihre Arbeiten gehen über die bloße Repräsentation von Landschaft hinaus. In einem Spannungsfeld, in dem geometrische Präzision auf organische Vitalität trifft, bewegen sich Figuren und symbolische Elemente fließend zwischen Realität und Imagination. Sie führen die Betrachter:innen in eine Sphäre reiner Kontemplation, in der die Beschränkungen von Zeit und Raum aufgehoben scheinen. Die "Youtopia" ist kein unerreichbares Ideal, sondern ein Erfahrungsraum. Sie spiegelt die Suche nach innerer Freiheit und einem Gefühl der Ausgeglichenheit wider, das stets präsent ist, wenn auch oft unbemerkt.

*1983 in Busan, Korea. Studium der buddhistischen Malerei an der Dongguk University (2002–2006) sowie Malerei an der HfG Offenbach (2008–2015). Ausstellungen im In- und Ausland.

Lyoo's painting develops a distinct visual language shaped by a close engagement with material, in which thinking becomes visible. Her works move beyond the depiction of landscape. Geometric structures meet organic forms, while figures and symbolic elements shift between reality and imagination. They lead the viewer into a quiet, contemplative space where familiar notions of time and place begin to loosen.

Lyoo's "Youtopia" is not an unreachable ideal, but a space of experience. It reflects a search for inner freedom and a sense of balance that remains present, though often unnoticed.

*1983 in Busan, Korea. Lyoo studied Buddhist painting at Dongguk University (2002–2006) and painting at HfG Offenbach (2008–2015). Exhibitions nationally and internationally.

www.songnyeolyoo.com



Elysium, 2023, Tusche und Pigment auf Hanji, Plexiglas, 8-teilig, je 175 x 50 cm, gesamt 175 x 400 cm (Detail)

Elysium, 2023, ink and pigment on Hanji, plexiglass, 8 parts, each 175 x 50 cm, total 175 x 400 cm (detail)