

# NordArt 2026

©www.nordart.de



## Matteo MARCHETTI

Italien/Italy

Ich bin in der Versilia geboren, einer Region, die von Marmor und künstlerischer Tradition geprägt ist. Seit Jahrhunderten inspirieren ihre Steinbrüche und das Handwerk Generationen von Künstlern. Meine Arbeit ist in dieser Geschichte und in der industriellen Archäologie der Marmorlandschaft verwurzelt. Der Abbau von Marmor ist an sich schon eine Kunstform. Er erfordert Intuition, Erfahrung und ein tiefes Verständnis für das Material.

Im Mittelpunkt meiner Arbeit steht die Luft. "Quarry Art" fängt den Moment ein, in dem sich ein Marmorblock vom Berg löst und von der Luft aufgefangen wird. In diesem Augenblick beginnt ein Dialog: Ein schwerer Felsbrocken gelangt in einen Zustand der Schweben und Verwandlung und begibt sich auf den Weg zu seiner neuen Form. Mich interessiert es, der Luft eine Stimme zu geben – unvorhersehbar und intuitiv – und sie am schöpferischen Prozess teilhaben zu lassen. "Quarry Art" macht diese unsichtbare Kraft sichtbar und räumt ihr einen Platz in der zeitgenössischen Bildhauerei ein.

I was born in Versilia, a land shaped by marble and artistic tradition. For centuries, its quarries and craftsmanship have supported generations of artists. My work is rooted in this history and in the industrial heritage of the marble landscape. Marble extraction is, in itself, a form of art. It requires intuition, experience and a deep understanding of the material.

At the centre of my work is air. Quarry Art captures the moment when a marble block detaches from the mountain and is cushioned by air. In that instant, a dialogue begins: a heavy rock enters a state of suspension and transformation, setting out on a path toward its new form.

I am interested in giving air a voice – unpredictable and intuitive – and allowing it to take part in the act of creation. Quarry Art traces this invisible force and gives it a place within contemporary sculpture.

[www.quarryart.it](http://www.quarryart.it)



Großer dicker roter Würfel, 2024, Quarry Art: Stahl, Farbe, 220 x 220 x 220 cm

Big Fat Red Cube, 2024, Quarry Art: steel, paint, 220 x 220 x 220 cm