

# NordArt 2026

©www.nordart.de



오순미

OH Soonmi

Südkorea/South Korea

"Invisible Untouchable Imperceptible" ist eine pyramidenförmige Installation aus Spiegeln und interaktiven Projektionen. Im Inneren des sich endlos reflektierenden Raums evoziert das Werk eine immaterielle Präsenz, die sich der bewussten Wahrnehmung entzieht. Die Projektionen auf den Außenflächen der Pyramide reagieren auf die Bewegungen der Besucher. Mehrere Sensoren wandeln diese Daten in sich ständig verändernde visuelle Muster um. Beim Betreten des Spiegelraums entsteht ein Mikrokosmos eigener Prägung – ein immersiver Raum, der sich erst durch die Beteiligung der Betrachter entwickelt.

\*1976 in Seoul. Oh Soonmi studierte an der Nam-Seoul-Universität und erwarb ihren Master an der Seoul National University. Ihre Arbeiten wurden international ausgestellt, unter anderem auf der Changwon Sculpture Biennale (2022). 2006 erhielt sie für ihre Einzelausstellung beim Korea Arts Festival den Preis des Kultusministers. Zu den jüngeren Projekten zählen "Dreaming Space" am Flughafen Incheon und "Picnic at the Grand Park" im Seoul Children's Grand Park.

Invisible Untouchable Imperceptible is a pyramid-shaped installation composed of mirrors and interactive projections. Inside the endlessly reflected interior, the work evokes an intangible presence, something that cannot be consciously perceived. Projections cast onto the pyramid's exterior analyse visitors' movements and presence. Multiple sensors translate this data into continuously evolving visual patterns. As viewers step into the mirrored structure, they enter a microcosm of their own making – an immersive environment shaped through participation.

\*1976, in Seoul. OH Soonmi studied Environmental Art at Nam-Seoul University and earned her MA in Sculpture from Seoul National University. Her work has been widely exhibited internationally, including at the Changwon Sculpture Biennale (2022). In 2006, she received the Minister of Culture Award at the Korea Arts Festival. Recent projects include Dreaming Space at Incheon Airport (2018) and Picnic at the Grand Park at Seoul Children's Grand Park (2021).

[www.ohsoonmi.com](http://www.ohsoonmi.com)



**Invisible Untouchable Imperceptible**, 2022, Installation: sandgestrahlter Spiegel, Stahlkonstruktion, Videoprojektion, 320 x 540 x 540 cm

**Invisible Untouchable Imperceptible**, 2022, installation: sandblasted mirror, steel construction, video projection, 320 x 540 x 540 cm