



NordArt 2026

©www.nordart.de



REITER Bernd

Deutschland/Germany

"Ironie des Schicksals" ist eine großformatige multimediale Installation, in der monumentale Trümmer und laufende Nachrichtenbilder zu einem zeitkritischen Tableau gebündelt werden. Ein ausrangierter MiG-21-Kampfjet trifft auf zwei rabenschwarze amerikanische Limousinen und fixiert den Moment eines Zusammenpralls, der eine geopolitische Konfrontation und globale Machtverhältnisse evoziert. In Flugzeug und Fahrzeuge integrierte Monitore sowie verstreute Fundstücke erweitern die Szene von Trümmerfeld in den Ausstellungsraum. Die in Loops wiederholten Aufnahmen aus aktuellen Krisen- und Kriegsgebieten erzeugen eine ständige mediale Präsenz, die die düstere Ruhe der Szene durchbricht. Ein provisorischer Schutz aus Sandsäcken und Panzersperren verankern die Arbeit in gegenwärtigen europäischen Konfliktlagen. Als Denkmal und Warnung zugleich beschreibt die Installation Gegenwart und stellt Fragen nach Verantwortung, Wahrnehmung und der medialen Dauerpräsenz von Gewalt.

Irony of Fate is a large-scale multimedia installation in which monumental wreckage and streaming news imagery converge in a stark, contemporary tableau. A decommissioned MiG-21 fighter plane lies crashed into two black American limousines, capturing a moment of collision that evokes geopolitical confrontation and global power dynamics. Monitors embedded within the aircraft and vehicles, along with scattered devices and found objects, extend the scene into the surrounding environment like impact debris. The looped footage from current crisis and war zones introduces a continuous media presence that disturbs the somber stillness of the scene. A provisional structure of sandbags and tank barriers anchors the work in present-day European conflict. Both memorial and warning, the installation reflects on responsibility, perception and the persistent circulation of violence in contemporary media.

www.bernd-reiter.de



Ironie des Schicksals, 2016 (Update 2022), Installation: MiG-21, US-Oldtimer-Limousinen, Monitore, Sandsäcke, Stahl-Träger, 530 x 810 x 1550 cm

Irony of Fate, 2016 (updated 2022), installation: MiG-21, vintage American saloon cars, monitors, sandbags, steel beams, 530 x 810 x 1550 cm



