



## TSOLMONBAT Enkhbat

Mongolei/Mongolia

Tsolmonbat Enkhbat ist ein Landschaftsmaler, dessen Arbeiten aus der unmittelbaren Auseinandersetzung mit der mongolischen Natur hervorgehen. Mit expressiver Farbigkeit übersetzt er die Weite und Intensität der Steppe und Gebirgslandschaften in dicht geschichtete Kompositionen. In seinen Gemälden betrachtet er die Landschaft nicht als Abbild, sondern als energetisches Feld. In "Mountain" verdichten sich Farbe, Form und Bewegung zu einer dynamischen Struktur, in der Licht, Wind und Atmosphäre in die malerische Geste eingebettet sind. Die Landschaft erscheint als lebendige, sich ständig wandelnde Erscheinung.

\*1978, Mongolei. Gründer und Kreativdirektor der Pond Art Gallery; internationale Ausstellungen, unter anderem bei der Beijing International Art Biennale; ausgezeichnet mit dem Polaris Award, der höchsten staatlichen Auszeichnung der Mongolei.

## Энхбатын Цолмонбат

Tsolmonbat Enkhbat is a landscape painter whose work emerges from direct engagement with the Mongolian environment. Through an expressive use of colour, he translates the vastness and intensity of the steppe and mountain regions into densely layered compositions.

His paintings approach landscape not as representation, but as an energetic field. In "Mountain", colour, form and movement condense into a dynamic structure in which light, wind and atmosphere are embedded within the painterly gesture. The landscape appears as a living, continuously transforming presence.

\*1978, Mongolia. Founder and Creative Director of Pond Art Gallery; exhibited internationally, including at NordArt and the Beijing International Art Biennale; recipient of the Polaris Award, the highest state honour in Mongolia.



Berg, 2022, Acryl auf Leinwand, 100 x 150 cm

Mountain, 2022, acrylic on canvas, 100 x 150 cm