

NordArt 2025 • photocredits press



NordArt2025_3_Pfueller.jpg Photo: Conrad Pfüller
NordArt 2025, Carlshütte Halle IV



NordArt2025_4_Pfueller.jpg Photo: Conrad Pfüller
Installation: YIN Xiuzhen (China) „Tower of Sound“



JWR13604_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
NordArt 2025, Carlshütte Halle I
Installation: Anna Myga Kasten (Deutschland)



JWR13627_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Skulpturen: PARK Inkyu (Südkorea/Deutschland)
Gemälde: ZAYASAIKHAN Sambuu ZAYA (Mongolei)



JWR13634_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt Japan
Gemälde: Asa AIDA, Photography: Kenji ICHIKAWA
Objekt: Marc Guillermin



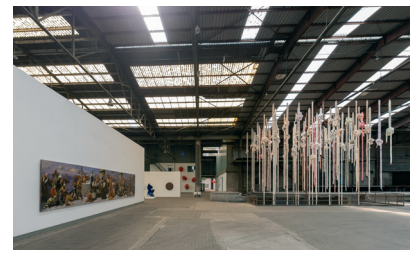
JWR13640_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt Japan: Shinjiro OKAMOTO (Japan)
„Red Team Versus White Team“



JWR13645_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt Japan: Shinjiro OKAMOTO (Japan)
„Red Team Versus White Team“



JWR13649_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt Japan
Henri Radeloff (Deutschland/Japan) „8 x Goethe“
Rainer Junghanns (Deutschland) „Mombasa Shipping“



JWR13688_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Gemälde: WANG Zhaoju (China)
Installation: YIN Xiuzhen (China) „Contemplative Thinking“



JWR13703_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Installation: YIN Xiuzhen (China) „Tower of Sound“
Hinten: YANG Song(China) „Halo“

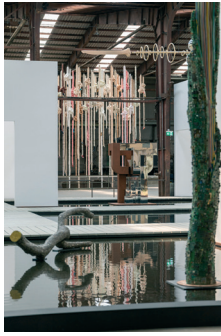


JWR13707_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
XIANG Jing (China) „The End“ & „Your Body“



JWR13715_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Installation: YIN Xiuzhen (China) „Tower of Sound“
Objekt: YANG Guang (China) „Landscape 04“

NordArt 2025 • photocredits press



JWR13717_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Objekte vorne: YANG Guang (China)
Skulptur: ZHU Lin (China), Installation: YIN Xiuzhen (China)



JWR13719_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Vorne: Bohuš Kubinský (Slowakei)
Hinten: XIANG Jing (China) „The End“ & „Your Body“



JWR13728_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Erdil Yaşaroğlu (Türkei) „Transatlantic“
OH Soonmi (Südkorea) „Mirror Mask“
Kemal Tufan (Türkei) „Fish Square“



JWR13733_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Willi Reiche (Deutschland) „Blowin' in the Wind“



JWR13741_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt "DIRECTIONS – POLAND"
Wiesław Smętek, Projekt „War and Peace“



JWR13743_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt "DIRECTIONS – POLAND"
Wiesław Smętek, Projekt „War and Peace“



JWR13764_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Gönül Nuhoglu (Türkei)
„The Ship Of the Fools“ & „Debris“



JWR13766_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Jörg Bach (Deutschland) „Reflektor“
Gemälde: Antanasije Punoševac (Serbien)



JWR13829_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt "DIRECTIONS – POLAND"
Marcin Otapowicz „Icarus“
Gemälde: Tomasz Milanowski



JWR13834_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt "DIRECTIONS – POLAND" in der ACO
Wagenremise



JWR13845_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
XIANG Jing (China) „The End“ & „Your Body“



JWR13609_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
NordArt 2025, Carlschütte Halle I

NordArt 2025 • photocredits press



JWR13783_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
SU Xinping (China) „Walking Man“, Bronze, H: 600 cm



JWR13784_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
SU Xinping (China) „Walking Man“, Bronze, H: 600 cm



JWR13805_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
LEUNG Hongman (China) „Childhood Block“



JWR13779_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt "DIRECTIONS – POLAND"
Paweł Orłowski „Veni Vidi Vici I–II“
Hinten: Krzysztof Renes „Universale 4000x5“



JWR13778_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt "DIRECTIONS – POLAND"
Paweł Orłowski „Veni Vidi Vici I–II“ Hinten: Krzysztof
Renes „Universale 4000x5“



JWR13781_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt "DIRECTIONS – POLAND"
Krzysztof Renes „Universale 4000x5“



JWR13780_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt "DIRECTIONS – POLAND"
Krzysztof Renes „Universale 4000x5“



JWR13796_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Jörg Plickat (Deutschland) „Phoenix and Dragon“
Rechts: Liliya Pobornikova (Bulgarien/Spanien) „Movement“



JWR13789_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Sonderprojekt "DIRECTIONS – POLAND"
Marcin Otapowicz „Icarus“
Hinten: OCHIRBOLD Ayurzana (Mongolei)



JWR13808_PR.jpg Photo: Jörg Wohlfromm
Jan Dostál (Tschechische Republik) „Space Dog“
Hinten: Zdeněk Šmíd (Tschechische Republik) „Crystal“